



Istituto Tecnico "E. Mattei"

Via Principessa Margherita n.25 - 80074 Casamiciola Terme (NA)
Tel. 081994662 - 081994307 - 0813330782 - C.M. NATD05000B - C.F. 83001810635
natd05000b@istruzione.it - natd05000b@pec.istruzione.it - www.itmattei.edu.it

PROGETTUALITÀ PTOF- Triennio2022-/25 -Revisione 2024/2025

Titolo del PROGETTO: "Cineforum: apprendere la storia, osservandola"

REFERENTE: Prof.ssa Restituta Rando		DESTINATARI: Studenti del primo e secondo biennio e del quinto anno	
TIPOLOGIA PROGETTO	<input checked="" type="checkbox"/> AOF	<input type="checkbox"/> PCTO	
TUTOR INTERNO (attività prevista, in caso di PCTO)		TUTOR ESTERNO (attività prevista, in caso di PCTO)	
ABSTRACT (DESCRIZIONE SINTETICA PROGETTO..max 5/6 righe...)			
<p>Cineforum: Il progetto ha l'obiettivo di servirsi del cinema per studiare la storia, utilizzando le pellicole come appiglio di memoria: rompiccio necessario all'inizio di nuovi moduli complessi ma fondamentali per lo studio della storia.</p> <p>Servirsi del cinema, della ricchezza dei materiali presenti sul mercato cinematografico e della consapevolezza che gli studenti sono motivati e facilitati se accanto ai testi scritti usano anche prodotti audiovisivi.</p> <p>L'insegnamento è da intendersi sia come didattica che come pedagogia: nel primo caso un metodo utile per insegnare in un modo nuovo (che non significa necessariamente meno serio o impegnativo) le materie scolastiche avvalendosi di un medium più completo, perché provvisto insieme di immagini, suoni e parole, che può trasmettere emozioni significative utili a far comprendere più in profondità il peso di un determinato avvenimento storico e fornire gli strumenti necessari a distinguere gli eventi reali da quelli frutto di un adattamento narrativo.</p> <p>Gli studenti saranno dotati di una scheda riassuntiva del film che sarà presentato integralmente. Gli studenti riceveranno alla fine della proiezione una scheda di analisi filmica.</p>			
ORE TOTALI PROGETTO		COSTI	
<p>Primo biennio: 15 ore (4/5 film) Classe terza: 15 ore (4/5 film) Classe quarta: 15 ore (4/5 film) Classe quinta: 15 ore (4/5 film) Ore totali: 60 ore (Gli studenti di ogni classe avranno la possibilità di vedere dai 4 ai 5 film in base alla durata delle pellicole scelte).</p>		<p>Costo della sala cinematografica e delle pellicole da proiettare e contributo degli studenti.</p>	
FASI E TEMPI (fasi, attività interna (aula); att. in sede (istituto); att. esterna, ore per ciascuna fase, periodo di svolgimento dell'attivitàmax 5/6 righe...)			
<ul style="list-style-type: none">• Novembre-maggio• Attività esterna: Visione del film al cinema nelle ore extra-scolastiche, accompagnati, previa autorizzazione dei genitori, dal docente interessato.• Visione di un film con cadenza mensile o bimestrale			

RISULTATI ATTESI	
<ul style="list-style-type: none"> • Acquisire capacità di “lettura critica” del film • Rafforzare lo studio della storia appresa dal manuale. • Facilitare la memorizzazione a lungo termine • Favorire il dibattito su temi importanti storici e sociali. • Ridurre il rischio della distrazione comunicativa generata dall’abitudine di nutrirsi di frammenti di storie, di frasi, di immagini, di situazioni; • Avvicinare i ragazzi all’esperienza della visione di film e documentari nelle sale cinematografiche anche come momento aggregativo 	
PARTNER ESTERNI (ENTI, ESPERTI, ASSOCIAZIONI, EVENTUALI ISTITUTI IN RETE)	
Sala cinematografica	
PERSONALIZZAZIONE DEI PERCORSI	
Attività previste	Modalità di svolgimento
Consegna della scheda del film per motivare gli studenti alla visione; visione del film; riflessione, discussione e confronto al termine della proiezione; scheda relativa al film per verificare la riflessione linguistica, e metalinguistica sia culturale che sociale	Visione di film a carattere storico, suddivisi secondo i curricoli di Storia ed Educazione Civica previsti dalle Indicazioni Nazionali per le diverse classi coinvolte nel progetto, accompagnati da prove di verifica e da esercizi.
ATTIVITÀ LABORATORIALI	
Tutto il progetto si configura con le caratteristiche del metodo laboratoriale	
UTILIZZO DELLE NUOVE TECNOLOGIE, STRUMENTAZIONI INFORMATICHE, NETWORKING	
Quelle funzionali al percorso	
MONITORAGGIO DEL PERCORSO FORMATIVO E DEL PROGETTO	
In itinere	
VALUTAZIONE DEL PERCORSO FORMATIVO E DEL PROGETTO	
Saranno valutati: <ul style="list-style-type: none"> • Le aspettative degli alunni (questionario iniziale). • Il livello di gradimento dell’esperienza (questionario a fine esperienza). • L’efficacia della visione e la ricaduta nella preparazione alla storia • La capacità di selezionare le informazioni, comprendere, riflettere, esprimere osservazioni e giudizi. • Costruire collegamenti tra le conoscenze nuove e quelle già possedute 	